

EDITORIAL

In the fields of architecture, design, planning and environment, the METU JFA has been one of the leading easy-access academic Journals in Turkey, for its hard copy from as early as 1975, and the on-line free access format from the year 2004 on. Starting March 2012, the web-site has become to hold the Advance Online Publication (AOP) feature, giving scholars the opportunity to gain access to readers earlier than the print-and-on-line publication date. Starting this issue, the AOP will be featuring the coming issue contents partially as well. In the coming months, the web-site will enable future Authors submit manuscripts and print material on-line, making the submission and review process easy, productive and quick for all parties regarding the production of the Journal, including the Editorial Team. The link for the new window will be from the Open Journal Systems, OJS.

The new **QScience.com**, peer-reviewed online publishing platform from Bloomsbury Qatar Foundation Journals (BQFJ), has developed the repository QNRS, which currently exists at <http://www.qnrf.org/activities/qnrs/search/> As of March 2012, they have included the following articles by Ashraf Salama from the Journal in their repository:

“Media Coverage and Users’ Reactions: Al Azhar Park in the Midst of Criticism and Post Occupancy Evaluation” (25:1); 105-25, June 2008.

“A Typological Perspective: The Impact of Cultural Paradigmatic Shifts on the Evolution of Courtyard Houses in Cairo” (23:1); 41-58, June 2006.

The **Lonaard Magazine** in UK has re-published the Journal article by Ashraf Salama below, in May 2012 <http://www.lonaard.org/issue/issue8>:

“Media Coverage and Users’ Reactions: Al Azhar Park in the Midst of Criticism and Post Occupancy Evaluation” (25:1); 105-25, June 2008.

In this issue, 18 articles are presented by 28 authors.

YAZI KURULU’NDAN

Öteden beri ODTÜ MFD’nin mimarlık, tasarım, planlama ve çevre alanlarında Türkiye’nin en güvenilir ve en kolay erişimli dergilerinden biri olduğu biliniyor: 1975’ten beri üretilen baskı kopyamız yanı sıra, 2004’ten beri web sayfamızda üretilen ücretsiz erişimli sayısal kopyamız var. Mart 2012’den başlayarak web sayfamızda Gelecek Sayı (GS /*Advance Online Publication*; AOP) görünmeye başladı; dolayısıyla Yazarlar üretimlerini Basılı ve Sayısal kopyalar öncesinde Okur ile paylaşabilecekler. Bu sayıdan başlayarak GS başlığı altında bir sonraki sayının değerlendirmesi tamamlanmış makalelerine ulaşılabilir. Önümüzdeki aylarda, web sayfamız *Open Journal Systems* (OJS) dizgesi çerçevesinde Yazarların başvurularını sayısal ortamda yapmalarını sağlayacak. Dolayısıyla Okurlar’dan sonra, yalnızca Yazarlar değil bütün taraflar, yani Yazı Kurulu dahil Dergi’yi hazırlayıp üreten ekipteki herkes daha rahat, daha verimli ve daha hızlı çalışabilecekler.

Bloomsbury Katar Dergi Yayıncılığı Vakfı (BQFJ) tarafından geliştirilen yeni hakemli sayısal yayıncılık kuruluşu **QScience.com**, QNRS adlı veritabanına (<http://www.qnrf.org/activities/qnrs/search/>) Mart 2012’de yazarımız Ashraf Salama’nın aşağıdaki yazılarını dahil etti:

“Media Coverage and Users’ Reactions: Al Azhar Park in the Midst of Criticism and Post Occupancy Evaluation” (25:1); 105-25, June 2008.

“A Typological Perspective: The Impact of Cultural Paradigmatic Shifts on the Evolution of Courtyard Houses in Cairo” (23:1); 41-58, June 2006.

Öte yandan İngiltere merkezli **Lonaard Magazine** dergisi de, yine Ashraf Salama arkadaşımızın aşağıdaki makalesini Mayıs 2012’de izinli olarak yeniden yayınladı (<http://www.lonaard.org/issue/issue8>):

“Media Coverage and Users’ Reactions: Al Azhar Park in the Midst of Criticism and Post Occupancy Evaluation” (25:1); 105-25, June 2008.

Bu sayıda, 18 makale 28 yazar tarafından sunuluyor.