

DİJİTAL BİR DENEYİMİN 'PHYGITAL' OLARAK YENİDEN TASARIMI

Enver Tatlısu, İstanbul Teknik Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, tatlisue@itu.edu.tr

Gülname Turan, İstanbul Teknik Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, gulname.turan@itu.edu.tr

Dijital ürünlerin günlük yaşantımızdaki yerinin her geçen gün arttığı, birçok anlam ve değerin buharlaşarak dijital arayüzlerin içerisine çekildiği günümüzde, fiziksel yaşamın zenginliklerini yeniden ürün-kullanıcı etkileşimine davet etmenin yolları nelerdir? İki boyutlu dijital arayüzlerin sunduğu, soyut göstergelere dayalı dar iletişim kanalı, diğer duyu organlarının ürün etkileşimine dahil edilmesi ile zengin bir kullanıcı deneyimi sağlayacak şekilde genişletilebilir mi? Ürün-kullanıcı ilişkisinde çözümler sağlayabilecek bu ve buna benzer sorulara cevaplar aramak üzere kurgulanmış ortak-tasarım çalıştayında katılımcılar, tasarım odaklı düşünce yöntemleri ile belirleyecekleri bir dijital deneyimi, fiziksel dünyanın zengin etkileşim olanaklarından faydalanarak 'phygital' bir deneyim olarak yeniden tasarlamaya davet ediliyorlar. 'Deneyimin bilimi' olarak bilinen fenomenolojik yöntemlerden örtük olarak faydalanılacak olan ortak-tasarım sürecinin sonunda ortaya çıkacak olan tasarım önerileri ile bu tasarım önerilerine kaynaklık eden dijital deneyimler 'Deneyim Sınıflandırması' (*Taxonomy of Experience, ToE*) (Coxon, 2006)'na göre değerlendirilerek katılımcılar tarafından geliştirilecek phygital tasarım önerileri ile mevcut dijital deneyimlerin karşılaştırılması yapılacaktır. Çalıştayın amacı fenomenolojik yöntemlerin takip edildiği bir ortak-tasarım sürecinin, ürün-kullanıcı etkileşimini

Telif Hakkı © 2022. Bu konferans bildirileri ile ilgili her bir makalenin telif hakkı yazar(lar)ın mülkiyetindedir. Bu eserlerin kopyalarının yukarıdaki konferansla ilgili amaçlar doğrultusunda çoğaltılması için yazar(lar), kaynak ve telif hakkı bildiriminin her kopyaya dahil edilmesi koşuluyla izin verilir. Genişletilmiş alıntılar da dahil olmak üzere diğer kullanımlar için lütfen yazar(lar)la iletişime geçin.

sıkışmış olduğu iki boyutlu dar iletişim kanalından daha zengin bir nesne-insan etkileşimine doğru taşımaktaki etkisini nitel yöntemler ile ölçerek değerlendirmektir.

Anahtar Kelimeler: Deneyim; alternatif gelecekler; ortak-tasarım; *phygital*.